

# INTERNI APPARTAMENTI & CASALE

01 / day & night collection

zona giorno / cucina  
camera / sistema armadi  
living / kitchen  
bedroom / wardrobe system

MARKA  
TOTAL LIVING

---

**APPARTAMENTO / APARTMENT 01**

**PIANO TERRA / GROUND FLOOR**

Entrata / Entrance > pag. 8/13

Cucina / Kitchen > pag. 14/19

Living / Living > pag. 20/25

**PRIMO PIANO / FIRST FLOOR**

Corridoio / Corridor > pag. 26/33

Camera Padronale / Bedroom > pag. 34/37

Cabina / Closet > pag. 38/41

Camera Ospiti / Bedroom > pag. 42/47

Armadio / Wardrobe > pag. 48/51

Tecnico / Technical > pag. 52/55

---

**APPARTAMENTO / APARTMENT 02**

**PIANO UNICO / ONE LEVEL**

Entrata / Entrance > pag. 62/69

Living / Living > pag. 70/75

Camera Ospiti / Bedroom > pag. 76/85

Armadio / Wardrobe > pag. 86/91

Camera Padronale / Bedroom > pag. 92/97

Armadio / Wardrobe > pag. 98/103

Bagno / Bathroom > pag. 104/107

Camera Studio / Studio Room > pag. 108/111

Studio / Studio > pag. 112/113

Tecnico / Technical > pag. 114/117

---

**CASALE / COTTAGE**

**PIANO TERRA / GROUND FLOOR**

Living / Living > pag. 124/131

Madia / Sideboard > pag. 132/135

**PRIMO PIANO / FIRST FLOOR**

Camera Ospiti / Bedroom > pag. 136/145

Armadio / Wardrobe > pag. 146/151

Camera Padronale / Bedroom > pag. 152/159

Armadio / Wardrobe > pag. 160/163

Bagno / Bathroom > pag. 164/169

**SECONDO PIANO / SECOND FLOOR**

Camera Ospiti / Bedroom > pag. 170/177

Armadio / Wardrobe > pag. 178/183

Tecnico / Technical > pag. 184/187



**location 01**  
**volume#uno**



UNA RISTRUTTURAZIONE MODERNA DELLA CASA DI FAMIGLIA IN CENTRO A MILANO. L' APPARTAMENTO È SVILUPPATO SU DUE PIANI CON UNO STILE ATTUALE E MOLTO PERSONALE, ARREDI PULITI E SUPERFICI LIBERE. L'APPARTAMENTO TROVA LA SUA ORIGINALITÀ IN UN CAVEDIO NEL MEZZO DELLA CASA, CON UN PICCOLO GIARDINO, ATTORNO AL QUALE RUOTANO TUTTE LE STANZE. QUESTO SISTEMA SERVE AD AMPLIARE LA VISIONE DEGLI AMBIENTI, PERMETTE ALLA LUCE DI FLUIRE ALL'INTERNO E FAVORISCE LA VENTILAZIONE. COME MATERIALE PRINCIPALE DEI PAVIMENTI È STATO SCELTO IL LEGNO DI ROVERE SBIANCATO. I COLORI DELLE PARETI SI MANTENENGONO SU UNA PALETTE CHIARA E LUMINOSA CHE SI DIFFERENZIA SOLO PER ASPETTO MATERICO. NE DERIVA UNO SPAZIO CHE RICORDA MOLTO LO STILE NORDICO, CHE CONTRIBUISCE A REGALARE UN'ATMOSFERA PIACEVOLE E RILASSATA. DALL' INGRESSO, DOVE È STATO COLLOCATO UN GRANDE ARMADIO INCASSATO, SI ACCEDI DIRETTAMENTE ALLA CUCINA REALIZZATA SU MISURA. NELLO STESSO PIANO LA ZONA GIORNO, CHE RITROVA UNA DIMENSIONE RACCOLTA E RISULTA MOLTO LUMINOSA GRAZIE ALLE AMPIE VETRATE. UNA SCALA IN PIETRA DAL MOOD CONTEMPORANEO CONDUCE AL SECONDO PIANO, DOVE SI SVILUPPA LA ZONA NOTTE, INTIMA E RACCOLTA. LA CAMERA PRINCIPALE È STATA CREATA NEL SEGNO DELL'ELEGANZA, GLI ABITI TROVANO POSTO NELLA COMODA STANZA GUARDAROBA. UN'ALTRA CAMERA È STATA PENSATA PER L' ACCOGLIENZA DEGLI OSPITI.

A MODERN RESTRUCTURING OF A FAMILY HOME IN THE CENTRE OF MILAN. THE APARTMENT IS ON TWO FLOORS WITH A CURRENT AND VERY PERSONAL STYLE, WITH CLEAN FURNISHINGS AND OPEN SURFACES. THE APARTMENT HAS AS AN ORIGINAL FEATURE: A SMALL COURTYARD AT ITS CORE, WITH A SMALL GARDEN, ONTO WHICH ALL THE ROOMS FACE. THIS ARRANGEMENT EXTENDS THE PANORAMA OF THE LIVING ENVIRONMENT, ALLOWS LIGHT TO FLOW INSIDE AND PROMOTES VENTILATION. THE PRINCIPAL FLOOR MATERIAL IS BLEACHED OAK. THE COLOURS OF THE WALLS FOLLOW A LIGHT AND BRIGHT PALETTE THAT IS DIFFERENTIATED BY ITS USE OF MATERIALS. ONE DERIVES FROM THIS AN AREA THAT BRINGS TO MIND A VERY NORDIC STYLE, ONE THAT PROVIDES A PLEASANT AND RELAXED ATMOSPHERE. AT THE ENTRANCE THERE IS A LARGE BUILT-IN WARDROBE, ACCESSED DIRECTLY FROM THE MADE-TO-MEASURE KITCHEN. ON THE SAME FLOOR THERE IS THE LIVING AREA, WHERE, THANKS TO THE LARGE WINDOWS, ONE FINDS A VERY BRIGHT GATHERING SPACE. A STAIRCASE IN STONE WITH A CONTEMPORARY MOOD LEADS TO THE SECOND FLOOR, WHERE THE SLEEPING AREA IS LOCATED, INTIMATE AND WELCOMING. THE MASTER BEDROOM WAS CREATED IN THE NAME OF ELEGANCE; CLOTHES ARE STORED COMFORTABLY IN THE ROOM'S WARDROBE. ANOTHER BEDROOM HAS BEEN DESIGNED TO WELCOME GUESTS.



| PIAN TERRENO   | GROUND FLOOR  |
|--|---|
| 1.1 INGRESSO.<br>pagine 8/13<br>Armadio Easy Bianco e Forestal dark. | 1.1 ENTRANCE.<br>page 8/13<br>Easy Wardrobe Bianco and Forestal dark. |
| 1.2 CUCINA<br>Energy.<br>pagine 14/19<br>Forestal white.             | 1.2 KITCHEN<br>Energy.<br>pages 14/19<br>Forestal white.              |
| 1.3 LIVING<br>Time.<br>pagine 20/25<br>Forestal dark e Beige.        | 1.3 LIVING<br>Time.<br>pages 20/25<br>Forestal dark and Beige.        |



| PRIMO PIANO   | FIRST FLOOR   |
|---|---|
| 1.4 CORRIDOIO.<br>pagine 26/33<br>Armadio Easy Forestal white, Forestal sand, Tropea.                                       | 1.4 CORRIDOR.<br>pages 26/33<br>Easy Wardrobe Forestal white, Forestal sand, Tropea.                                      |
| 1.5 CAMERA PADRONALE.<br>pagine 34/37<br>Letto Tokio e gruppi Globe.<br>Forestal dark, tessuto Grigio tempesta e Oltremare. | 1.5 MASTER BEDROOM.<br>pages 34/37<br>Tokio bed and Globe cabinets.<br>Forestal dark, Grigio tempesta e Oltremare fabric. |
| 1.6 CABINA COMBY.<br>pagine 38/41<br>Forestal dark e Bianco.  | 1.6 COMBY CLOSET.<br>Page 38/41<br>Forestal dark and Bianco.  |
| 1.7 CAMERA OSPITI.<br>pagine 42/47<br>Letto Link e gruppi Way Bianco, Forestal brown e Beige.                               | 1.7 GUEST ROOM.<br>pages 42/47<br>Link bed and Way cabinets Bianco, Forestal brown and Beige.                             |
| 1.8 ARMADIO Glass.<br>pagine 48/51<br>Bianco, vetro laccato Beige.  | 1.8 WARDROBE Glass.<br>Page 48/51<br>Bianco, Beige lacquered glass.   |







**LA MANIGLIA SEVEN**

a semi-incasso, caratterizzata dalla pratica presa ergonomica, è disponibile in varie misure in oltre 20 finiture differenti.

**THE SEVEN HANDLE**

semi-recessed, characterized by its practical ergonomic grip, is available in various sizes and in over 20 different finishes.









CUCINA / APPARTAMENTO 01



PRIMO PIANO







**TIME**  
 è il versatile programma a spalla di Marka Total Living, perfettamente integrabile al programma Day a contenitori; la loro fusione permette di creare gradevoli giochi di sporgenze, pieni e vuoti.



**TIME**  
 is the versatile programme to accompany Marka Total Living, perfectly integrable with the Day programme for storage; their fusion allows you to experiment with shapes and contours, both when full and empty.

GLI AMBIENTI  
SONO STATI  
PROGETTATI  
ATTRAVERSO  
UNA SEQUENZA  
DI SPAZI  
CONTINUI,  
DAL CONVIVIALE  
AL RISERVATO.







#### NUOVI PROGETTI

Questo armadio introduce una nuova filosofia progettuale, superando l'idea tradizionale di guardaroba ed integrando ad esempio in un'unica soluzione libreria, zona trucco ed armadio.

#### NEW PROJECTS

This wardrobe heralds a new design philosophy, overcoming the traditional idea of wardrobes and integrating into a single unit such solutions as a bookcase, vanity area and wardrobe.





**L' ARMADIO  
REALIZZATO  
SU MISURA  
SI INSERISCE  
PERFETTAMENTE  
NELL'ESTETICA  
PULITA DELLA  
CASA.**

**IL PROGRAMMA ARMADI**  
battenti di Marka Total Living è  
stato pensato per permettere di  
arredare tutta la casa, dalla  
camera da letto fino alla zona  
living. In questa composizione,  
l'alternarsi di vani a giorno, ante  
e cassetti crea una soluzione  
unica che ben si adatta al  
corridoio di questo appartamento  
cittadino.

**THE SHUTTERED WARDROBES**  
programme of Marka Total  
Living is designed to allow you  
to decorate the whole home,  
from the bedroom to the living  
area. In this composition, the  
alternation between open  
shelving, doors and drawers  
creates a unique solution that is  
well suited to the corridor of this  
city apartment.









**LE FASCE LATERALI**  
disponibili tono su tono o a  
contrasto, impreziosiscono  
la testiera imbottita del letto  
Tokio\_con Geo; il ring, in legno,  
si abbina perfettamente ai toni  
dei gruppi Globe.

**THE LATERAL STRIPS**  
available in tone-on-tone or  
contrasting, embellish the  
Tokio\_con Geo padded  
headboard; the ring, in wood,  
matches perfectly with the  
tones of the Globe cabinets.



**ALLE CABINE COMBY**

si possono abbinare tubi appendiabiti ed altri accessori, così da organizzare al meglio gli spazi ed andare in contro a tutte le possibili esigenze.

**WITH THE COMBY CLOSETS**

you can combine clothing racks and other accessories, so as to better organize the space and meet every possible need.





GUARDAROBA / APPARTAMENTO 01



SECONDO PIANO

UNA DIMENSIONE  
RACCOLTA E INTIMA,  
UN LUOGO PER  
L'ACCOGLIENZA  
DEGLI OSPITI.



#### **LETTO LINK**

Moltissimi letti sono attrezzabili con un praticissimo contenitore sotto rete; la rete alzabile può essere scelta a movimento singolo, oppure doppio (ideale per riassetare il letto agevolmente).

#### **LINK BED**

Many beds are equipped with a practical container under the frame; the liftable frame can be chosen with single or double - movement (ideal for easily rearranging the bed).



**GEOMETRIE**  
**E SEGNI,**  
**ALTERNATI**  
**A FORME**  
**E COLORI.**







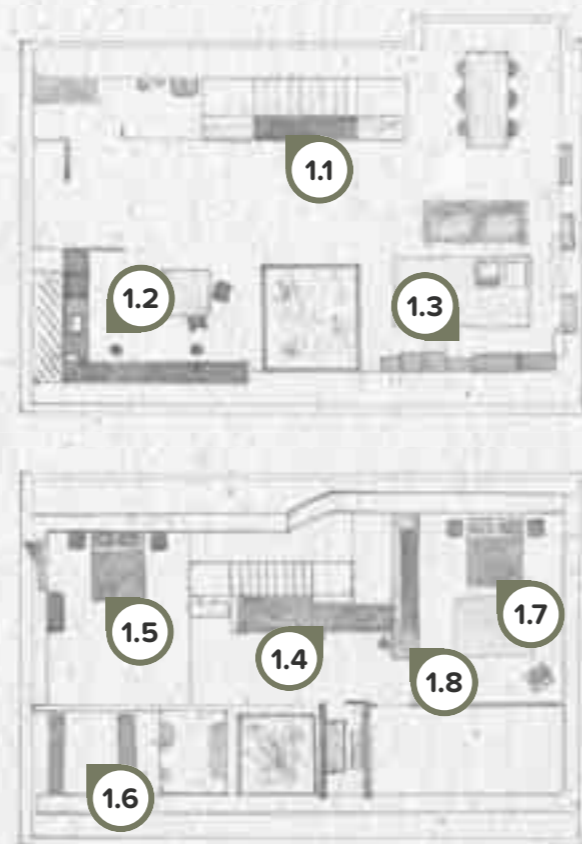
## TECNICO / TECHNIC

### UNA CASA PER TE.

Armadio per l'ingresso, cucina, zona living, cabina armadio, armadi scorrevoli e vari modelli di letti e gruppo; un'ampia gamma di prodotti sinonimo di scelta pensati per arredare tutta la casa.

### A HOUSE FOR YOU.

Wardrobe for the entrance, kitchen, living area, walk-in wardrobe, sliding-door wardrobes and various models of beds and cabinets; a wide range of products synonymous with choice, designed to furnish the entire house.



### 1.2 CUCINA RZ501

1 Cucina Energy  
Finiture: scocca e frontali Forestal white.  
Maniglia: MA02J.

### 1.2 KITCHEN RZ501

1 Kitchen Energy  
Finishes: structure and fronts Forestal white.  
Handle: MA02J.



### 1.1 INGRESSO RD101

1 Armadio battente Easy.  
Finiture: scocca Bianco, frontali Bianco e Forestal dark.  
Maniglia: Seven 166.

### 1.1 ENTRANCE RD101

1 Hinged-door wardrobe Easy.  
Finishes: structure Bianco, fronts Bianco and Forestal dark.  
Handle: Seven 166



### 1.3 LIVING RF501

1 Contenitori Day.  
Finiture: scocca e frontali Beige.  
Maniglia: P&P  
2 Interparete sospesa Time.  
Finiture: scocca Forestal dark.  
Complementi: Tavolino Martina.  
Finiture: metallo Bianco, Beige.

by Confortline.  
Divano MOD. Tibet.

### 1.3 LIVING RF501

1 Day cabinets.  
Finishes: structure and fronts Beige.  
Handles: P&P.  
2 Time hanging bookcases.  
Finishes: structure Forestal dark.  
Complementi: occasional table Martina.  
Finishes: white metal, Beige.

by Confortline.  
Divano MOD. Tibet.



#### 1.4 CORRIDOIO RD102

- 1 Armadio battente Easy.**  
Finiture: scocca Forestal sand, frontali Forestal white e Tropea.  
Maniglia: P&P
- 2 Pannello a muro.**  
Finiture: Forestal sand
- 3 Interparete Time.**  
Finiture: scocca Forestal sand, frontali Tropea.  
Maniglia: P&P

#### 1.4 CORRIDOR RD102

- 1 Hinged-door wardrobe Easy.**  
Finishes: structure Forestal sand, fronts Forestal white and Tropea.  
Handle: P&P.
- 2 Wall panelling.**  
Finishes: Forestal sand.
- 3 Time bookcases.**  
Finishes: structure Forestal sand, fronts Tropea.  
Handle: P&P



#### 1.6 CABINA COMBY RM101

- 1 Elementi Comby.**  
Finiture: schienale Bianco, mensole Forestal dark.
- 2 Schienale a terra con mensole Comby.**  
Finiture: schienale Bianco, mensole Forestal dark.
- 3 Contenitore Day sospeso con 2 cass.ti**  
Finiture: Forestal dark. Maniglia: P&P.
- 4 Contenitore Day con 2 cass.ti**  
Finiture: Forestal dark. Maniglia: P&P.
- 5 Pedana sp. 30 mm.**  
Finiture: Forestal dark.

#### 1.6 COMBY WALK-IN CLOSET RM101

- 1 Comby elments.**  
Finishes: backrest Bianco, shelves Forestal dark.
- 2 Floor-mounted backrest with Comby.**  
Finishes: backrest Bianco, shelves Forestal dark.
- 3 Day hanging cabinets with 2 drawers.**  
Finishes: Forestal dark. Handles: P&P.
- 4 Day cabinets with 2 drawers.**  
Finishes: Forestal dark. Handles: P&P.
- 5 30 mm thik footboard.**  
Finishes: Forestal dark.



#### 1.5 CAMERA PADRONALE RK501

- 1 Comò Globe.**  
Finiture: scocca e frontali Forestal dark.  
Maniglia: P&P
- 2 Gruppi Globe.**  
Finiture: scocca e frontali Forestal dark. Maniglie: P&P.
- 3 Letto in legno con testiera imbottita Tokio\_con Tim.**  
Finiture: giroletto Forestal dark,  
testiera tessuto Grigio tempesta e Oltremare.

#### 1.5 MASTER BEDROOM RK501

- 1 Globe dresser.**  
Finishes: structure and fronts Forestal dark.  
Handle: P&P.
- 2 Globe lobe cabinets.**  
Finishes: structure and fronts Forestal dark. Handle: P&P.
- 3 Wooden bed with upholstered headrest Tokio\_with Tim.**  
Finishes: ring Forestal dark, headboard  
Grigio tempesta and Oltremare fabric.



#### 1.7 CAMERA OSPITI RK101

- 1 Gruppo Way.**  
Finiture: Bianco, particolari beige. Maniglia: P&P.
- 2 Letto in legno Link\_298C.**  
Finiture: Forestal brown.
- 3 Comò Way.**  
Finiture: Bianco, particolari Beige. Maniglia: P&P

#### 1.8 ARMADIO RD501

- 4 Armadio scorrevole Glass.**  
Struttura e frontali Bianco, particolari vetro trasparente Beige.  
Maniglie: Beige.

#### 1.7 GUEST BEDROOM RK101

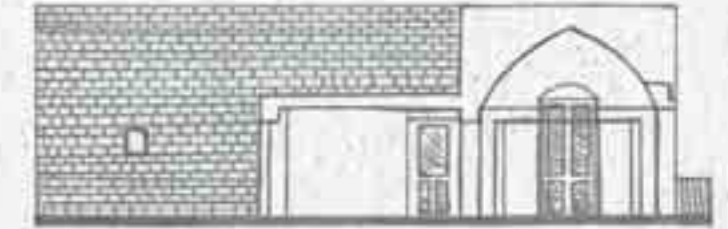
- 1 Way cabinets.**  
Finishes: Bianco, particulars Beige. Handle: P&P.
- 2 Wooden bed Link\_298C.**  
Finishes: Forestal brown.
- 3 Way dresser.**  
Finishes: Bianco, particulars Beige. Handle: P&P.

#### 1.8 WARDROBE RD501

- 4 Sliding-door wardrobe Glass.**  
Finishes: structure and fronts Bianco, particulars Beige lacquered glass.  
Handle: Beige.



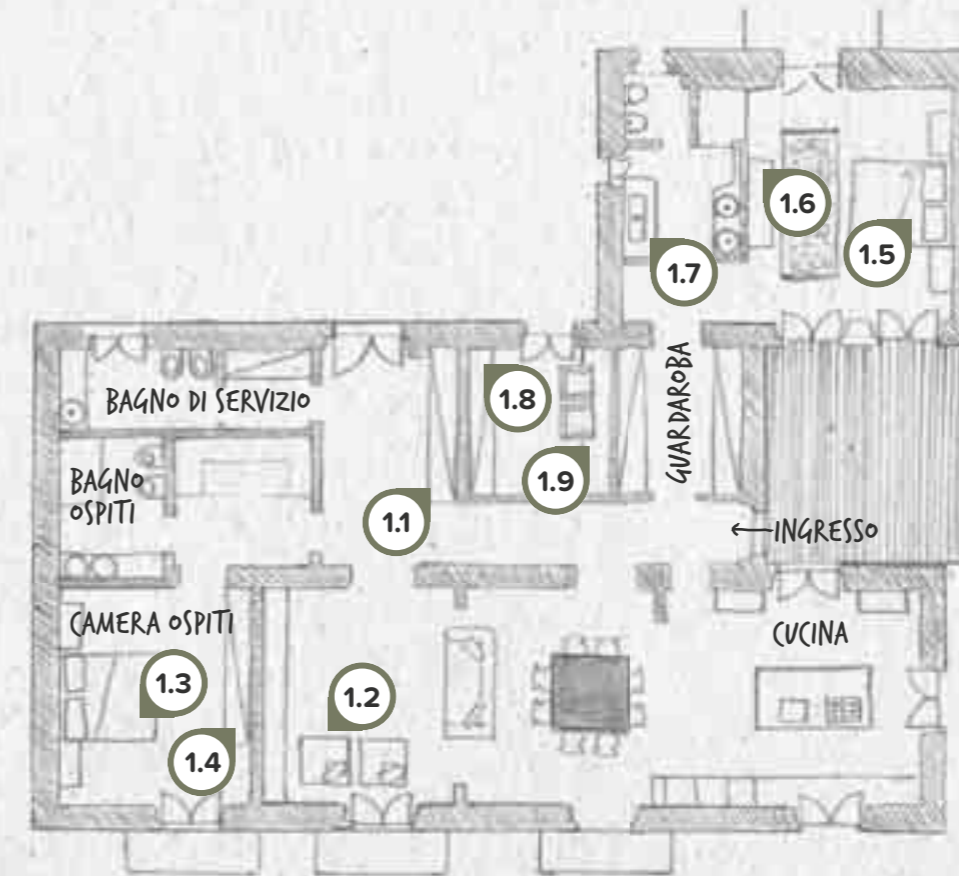
**location 02**  
**volume#uno**



UN APPARTAMENTO CHE SI ISPIRA AGLI INTERNI DI NEW YORK CITY. L' ACCOSTAMENTO TRA IL BIANCO CALCE E I PAVIMENTI IN RESINA ROSSO MATTONE RICHIAMA LO STILE TRENDY DELLA GRANDE MELA. CARATTERIZZANO L' ARCHITETTURA I GRANDI SOFFITTI A VOLTA E GLI INFISSI INCORNICIATI A STUCCO, IL GIOCO DELLE VOLTE CREA ARMONIA E VOLUME. I MOBILI DI INGRESSO E AREA LIVING PRESENTANO UN LOOK DECISAMENTE CONTEMPORANEO E MINIMALISTA, NEI TONI DEL GRIGIO, GHIAIA E ANTRACITE. IL PAVIMENTO E L'OGGETTISTICA DAI TONI CALDI SCALDANO L'ESTETICA DELL' AMBIENTE E CONFERISCONO UNO STILE PIÙ VINTAGE E BORGHESE. IN SUCCESSIONE SI PASSA ALLA ZONA NOTTE ATTRAVERSO IL LUMINOSO CORRIDOIO O LA GRANDE TERRAZZA PRIVATA. GRANDE E ACCOGLIENTE LA CAMERA PER GLI OSPITI DOVE SI È CERCATO RIMANERE NEI TONI DEI BEIGE SIA NEI LEGNI CHE NEI VETRI. NELLA CAMERA PADRONALE È STATO SCELTO UN PAVIMENTO DIVERSO, UN PARQUET IN NOCE CON POSA A SPINA DI PESCE, CHE HA CONSENTITO, PER BILANCIARE I TONI CON LE STANZE PRECEDENTI, L'USO DEL LACCATO ARANCIO NELLE MANIGLIE E UNA MORBIDA TESTIERA BLU NEL LETTO. IL BAGNO DI SYNERGIE, ARREDATO IN STILE SCANDINAVO, PRIVILEGIA TONALITÀ CHIARE/SCURE. L'ULTIMA CAMERA HA UN ARMADIO CON LETTO A SCOMPARSA E ANGOLO STUDIO.

AN APARTMENT INSPIRED BY THE INTERIORS OF NEW YORK CITY. THE COMBINATION BETWEEN THE WHITE LIME AND THE RED BRICK RESIN FLOORS RECALL THE TRENDY STYLING OF THE BIG APPLE. THE ARCHITECTURE IS CHARACTERIZING BY GRAND VAULTED CEILINGS AND WINDOW FIXTURES FRAMED WITH STUCCO, CREATING HARMONY AND SPACE. THE FURNISHINGS OF THE ENTRANCE AND LIVING AREA HAVE A VERY CONTEMPORARY AND MINIMALIST LOOK, IN THEIR TONES IN GREY, GRAVEL AND ANTHRACITE. THE WARM TONES FLOORING AND OBJETS HEAT UP THE AESTHETIC OF THE ENVIRONMENT AND SUGGEST A MORE VINTAGE AND BOURGEOIS STYLE. IN SUCCESSION ONE PASSES TO THE SLEEPING AREA THROUGH THE BRIGHT CORRIDOR OR VIA THE LARGE PRIVATE TERRACE. THE GRAND AND WELCOMING GUEST ROOM FEATURES BEIGE TONES BOTH IN THE SELECTED WOODS AND THE WINDOWS. THE MASTER BEDROOM HAS A DIFFERENT FLOORING, IN WALNUT PARQUET LAID IN A HERRINGBONE PATTERN, WHICH PERMITS, IN ORDER TO BALANCE THE TONES OF PREVIOUS ROOMS, THE USE OF ORANGE LACQUER IN THE HANDLES AND A SOFT BLUE IN THE HEADBOARD. THE SYNERGIE BATHROOM, FURNISHED IN A SCANDINAVIAN STYLE, FAVOURS LIGHT / DARK SHADES. THE LATTER BEDROOM FEATURES A WARDROBE WITH A CONCEALED BED AND CORNER FOR STUDY.





| PIANO UNICO  | ONE LEVEL  |  |
|--|--|--|
| 1.1 CORRIDOIO. pagine 62/69 Armadio Profilo Ghiaia e Grigio caldo.   | 1.1 CORRIDOR. pages 62/69 Profilo wardrobe Ghiaia and Grigio caldo.  |  |
| 1.2 LIVING Day. pagine 70/75 Antracite, Ghiaia.  | 1.2 LIVING Day. pages 70/75 Antracite, Ghiaia.   |  |
| 1.3 CAMERA OSPITI. pagine 76/85 Letto Niki e gruppi Street. Forestal brown, vetro trasp. laccato Beige, tessuto Beige e Verde canna. | 1.3 GUEST ROOM. pages 76/85 Niki bed and Street cabinets. Forestal brown, transparent glass lacquered Beige, fabric Beige and Verde canna. |  |
| 1.4 ARMADIO Joy. pagine 86/91. Forestal brown, vetro trasp. laccato Beige.   | 1.4 WARDROBE Joy. pages 86/91. Forestal brown, transparent glass lacquered Beige.  |  |
| 1.5 CAMERA PADRONALE. pagine 92/97 Letto Harley e gruppi Stylo. Cenere, Grigio caldo, Arancio, tessuto Avio e Grigio tempesta.       | 1.5 MASTER BEDROOM. pagine 92/97 Harley bed and Stylo cabinets. Cenere, Grigio caldo, Arancio, Avio and Grigio tempesta fabric.            |  |
| 1.6 ARMADIO Joy. pag. 98/103. Cenere, Grigio caldo e Arancio.  | 1.6 WARDROBE Joy. pages 98/103. Cenere, Grigio caldo and Arancio.  |  |
| 1.7 Bagno Synergie. pagine 104/107 Bianco e Antracite.   | 1.7 Synergie Bathroom. page 104/107 Bianco and Antracite.  |  |
| 1.8 CAMERA STUDIO. pagine 108/111 Armadio Easy e letto estraibile Ali. Forestal sand e Pavone.                                       | 1.8 STUDY ROOM. pages 108/111 Easy Wardrobe and Ali pull-out bed. Forestal sand and Pavone.  |  |
| 1.9 STUDIO. pagine 112/113 Forestal sand, Pavone e Grigio caldo.   | 1.9 STUDY. pages 112/113 Forestal sand, Pavone and Grigio caldo.   |  |







**L'ELEMENTO TERMINALE**

con libreria a giorno sul fianco è perfetto per raccordare un armadio ad uno spazio di passaggio, rendendolo usufruibile anche lateralmente. Le dimensioni del suo fianco frontale rispettano alla perfezione quelle delle ante standard, garantendo così nel complesso una perfetta integrazione.

**THE END ELEMENT**

with bookcase is perfect for connecting a wardrobe with a passage space, making it usable even sideways. The dimensions of its front respect those of the standard doors, thus ensuring perfect overall integration.





CORRIDOIO / APPARTAMENTO 02



PIANO UNICO







SOGGIORNO / APPARTAMENTO 02



PIANO UNICO



**UN PASSAGGIO  
COLORATO CHE  
CONDUCE AL  
CUORE INTIMO  
DELLA CASA.**







**PRECISIONE  
DEI DETTAGLI,  
NUOVE  
SOLUZIONI E  
TENDENZE DA  
PERSONALIZZARE.**

**IL LETTO IMBOTTITO NIKI**  
completamente sfoderabile,  
è realizzato in tessuto bicolore.  
Una proposta dinamica negli  
abbinamenti e nell'ambientazione,  
capace di contraddistinguere la  
zona notte.

**THE NIKI UPHOLSTERED BED**  
with removable cover is made in  
two-tone fabric. A dynamic  
proposal in terms of combina-  
tions and environments, to add  
character to the sleeping area.







**IL LETTO NIKI,**  
come molti altri modelli della  
gamma Total Living, viene  
proposto con giroletto in  
versione lineare oppure, su  
richiesta, con balza.

**THE NIKI BED,**  
like many other models in the  
Total Living range, is offered  
with linear bed frame, or, on  
request, with a fabric flounce.







**UNO STILE  
MORBIDO IN  
UN RAFFINATO  
GIOCO DI TRAME  
E MATERIE.**

**IL PROGRAMMA ARMADI**

Total Living permette di trasformare un angolo della stanza in una vera e propria cabina armadio. L'anta Joy rende possibile abbinare finiture o materiali differenti, come ad esempio il nobilitato e il vetro trasparente laccato. La maniglia può essere scelta tono su tono o a contrasto.

**THE TOTAL LIVING WARDROBES**

programme allows you to transform a corner of a room in a real walk-in wardrobe. The Joy door makes it possible to combine different materials or finishes, such as melamine and lacquered transparent glass. The handle can be chosen tone-on-tone or contrasting.



ARMADIO 01 / APPARTAMENTO 02



PIANO UNICO

ABBINAMENTI  
ORIGINALI,  
NUANCE  
DELICATE,  
COLORI  
GIOVANI.





**LA TESTIERA IMBOTTITA**

in tessuto bicolore del letto Harley è completamente sfoderabile e si adatta perfettamente allo stile di chi vive la stanza. Il giroletto Tim è disponibile in moltissime finiture nobilitate o laccate.

**THE TWO-TONE FABRIC**

upholstered headboard of the Harley bed is has a removable cover and is perfectly suited to the style of those who live in the room. The Tim bed frame is available in many melamine or lacquered finishes.





**IL GRUPPO STYLO,**  
minimalista nelle sue linee  
essenziali, è caratterizzato dalla  
originale maniglia verticale in  
metallo; questa può essere  
richiesta a contrasto oppure tono  
su tono, in tutte le tonalità a  
campionario.

**THE STYLO CABINET,**  
minimalist in its essential lines,  
is characterized by its original  
vertical metal handle; this can be  
requested in contrast or tone-  
on-tone, in all shades available  
from the sample collection.





**UN DESIGN**  
**GIOVANE,**  
**FRESCO**  
**ED ELEGANTE.**

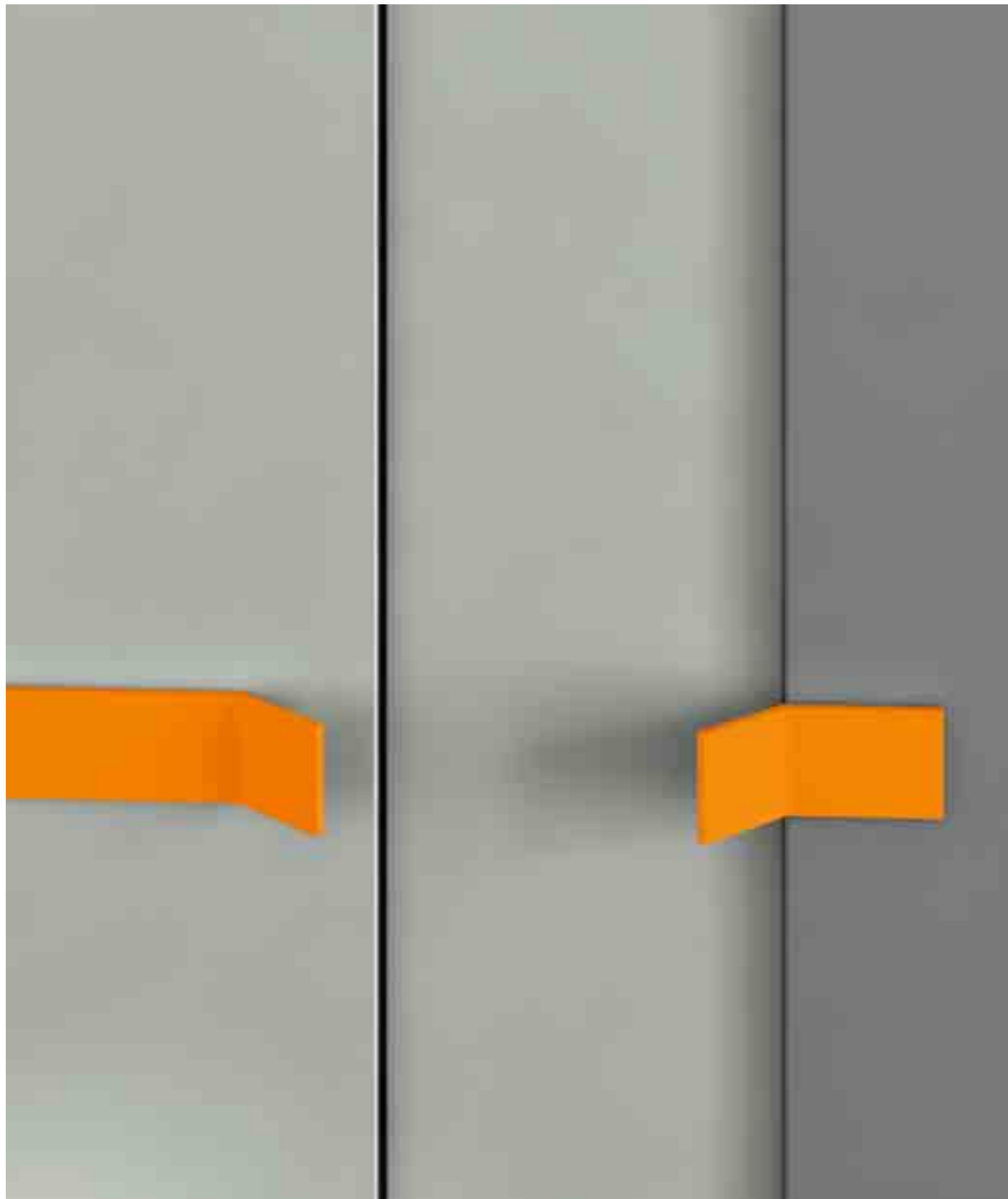
**L' ARMADIO JOY**

Ideale per i giovani amanti di un design attuale e ricercato, è una proposta dinamica che punta sul movimento tridimensionale delle linee asimmetriche che caratterizza le ante.

**THE JOY WARDROBE**

Ideal for young lovers of current and sophisticated design, the Joy wardrobe is a dynamic design that focuses on the three-dimensional motion of the asymmetrical lines that characterize the doors.







BAGNO / APPARTAMENTO 02



PIANO UNICO

**SYNERGIE.**

Azienda del gruppo Corazzin, propone ai suoi clienti un nuovo viaggio nell'arredamento del bagno, con proposte all'avanguardia e finiture di prestigio (abbinabili al programma Total Living) grazie alla continua ricerca di elementi che garantiscano una scelta di valore.

**SYNERGIE.**

Company of the Corazzin group, Synergie offers its customers new adventures in bathroom furnishing, with cutting-edge ideas and luxury finishes (entirely compatible with the Total Living Programme) through its continuous research into elements that guarantee a quality choice.









**SISTEMA TRASFORMABILE ALÌ**  
con letto verticale abbattibile.  
L'armadio, con pochi e semplici  
gesti, si trasforma in un letto  
matrimoniale pronto all'uso,  
completo di rete a doghe.  
Perfettamente abbinabile a tutte  
le misure del programma notte  
Total Living.

**ALÌ TRANSFORMABLE SYSTEM**  
with vertical folding bed.  
The wardrobe, with a few simple  
movements, turns into a double  
bed ready for use, complete with  
slatted base. Perfectly matched  
to all the measures of the Total  
Living night programme.





## TECNICO / TECHNIC APPARTAMENTO 2

### UNA GRANDE COLLEZIONE.

Armadi con vani a giorno, zona living con piano di lavoro, cabine armadio, zone studio e vari modelli di letti e gruppi; la sinergia tra i diversi programmi crea progetti mirati.

### A BIG COLLECTION .

Wardrobes with open shelving, living area with worktop, walk-in closets, study areas and various models of beds and cabinets; the synergy between the different programmes creates design solutions to be admired.



#### 1.1 CORRIDOIO RD103

- 1 Armadio battente Profilo.  
Finiture: scocca e frontali Ghiaia e Grigio caldo.  
Maniglia: Bend, Ghiaia e Grigio caldo.
- 2 Libreria terminale a giorno.  
Finiture: Ghiaia.

#### 1.1 CORRIDOR RD103

- 1 Hinged-door wardrobe Profilo.  
Finishes: structure and fronts: Ghiaia and Grigio caldo.  
Handle: Bend, Ghiaia and Grigio caldo.
- 2 Bookcase end unit.  
Finishes: Ghiaia.



#### 1.2 LIVING RF101

- 1 Contenitori Day sospesi.  
Finiture: scocca e frontali Antracite e Ghiaia.  
Maniglia: P&P.
- 2 Librerie Uniko.  
Finiture: Antracite e Ghiaia.
- 3 Scrivania Tek.  
Finiture: Antracite.
- 4 Pannello a muro. Finiture: Antracite.

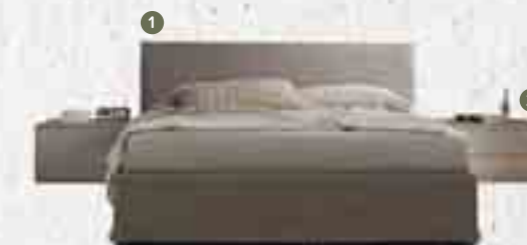
#### 1.2 LIVING RF101

- 1 Day hanging cabinets.  
Finishes: structure and fronts Antracite and Ghiaia.  
Handle: P&P.
- 2 Uniko bookcases.  
Finishes: Antracite and Ghiaia.
- 3 Tek desk.  
Finishes: Antracite.
- 4 Wall panelling. Finishes: Antracite.



#### 1.3 CAMERA OSPITI RK502

- 1 Letto imbottito Niki \_316 D.40 con gonn.  
Finiture: tessuto Beige e Verde canna.
- 2 Gruppo Street.  
Finiture: scocca Forestal brown, frontali Forestal brown e vetro trasp.  
laccato Beige. Maniglia: P&P



#### 1.3 GUEST BEDROOM RK502

- 1 Upholstered bed Niki\_316 D.40 with ruffle.  
Finishes: Beige and Verde canna fabric.
- 2 Street cabinet.  
Finishes: structure Forestal brown, fronts Forestal brown and transparent  
glass lacquered Beige. Handle: P&P.

#### 1.4 ARMADIO RD104

- 3 Libreria terminale a giorno.  
Finiture: Forestal brown.
- 4 Armadio battente Joy.  
Finiture: scocca Forestal brown, frontali Forestal brown e vetro trasp.  
laccato Beige. Maniglia: Pop 32 Beige.

#### 1.4 WARDROBE RD104

- 3 Bookcase end unit.  
Finishes: Forestal brown.
- 4 Hinged-door wardrobe Joy.  
Finishes: structure Forestal brown, fronts Forestal brown and transparent  
glass lacquered Beige. Handle: Pop 32 Beige.



### 1.5 CAMERA PADRONALE RK503

- 1 **Settimini Stylo.**  
Finiture: scocca Grigio Caldo, frontali Grigio caldo e Cenere.  
Maniglia: Arancio.
- 2 **Gruppi Stylo.**  
Finiture: scocca Grigio Caldo, frontali Grigio caldo e Cenere. Maniglia: Arancio.
- 3 **Letto in legno con testiera imbottita Harley\_con Tim.**  
Finiture: giroletto Cenere, testiera tessuto Avio e Grigio tempesta.

### 1.5 MASTER BEDROOM RK503

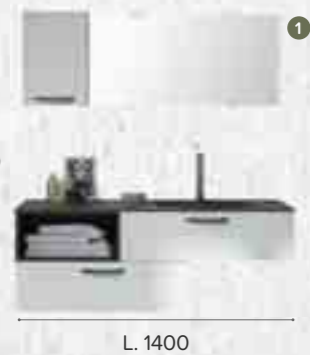
- 1 **Stylo high dresser.**  
Finishes: structure Grigio caldo, fronts Grigio caldo and Cenere.  
Handle: Arancio.
- 2 **Stylo cabinet.**  
Finishes: structure Grigio caldo, fronts Grigio caldo and Cenere. Handle: Arancio.
- 3 **Wooden bed with upholstered headrest Harley\_with Tim.**  
Finishes: ring Cenere, headboard Avio and Grigio tempesta fabric.

### 1.6 ARMADIO RD105

- 4 **Armadio battente Joy.**  
Finiture: scocca Cenere, Frontali Cenere e Grigio caldo. Maniglia: Pop Arancio.

### 1.6 WARDROBE RD105

- 4 **Hinged-door wardrobe Joy.**  
Finishes: structure Cenere, fronts Cenere and Grigio caldo. Handle: Pop Arancio.



### 1.7 BAGNO PRINCIPALE RW101

- 1 **By SYNERGIE srl.**  
Bagno con top in vetro sabbato.

### 1.7 MASTER BATHROOM RW101

- 1 **By SYNERGIE srl.**  
Bathroom with top in sanded version.



### 1.8 CAMERA STUDIO RD106

- 1 **Letto trasformabile Ali.**  
Finiture: scocca e frontali Forestal sand. Maniglia: Tratto 128 Forestal sand.
- 2 **Libreria terminale a giorno.**  
Finiture: Pavone e Forestal sand.
- 3 **Armadio battente Easy.**  
Finiture: scocca e frontali Forestal sand. Maniglia: Tratto 960 Pavone.

### 1.8 STUDY ROOM RD106

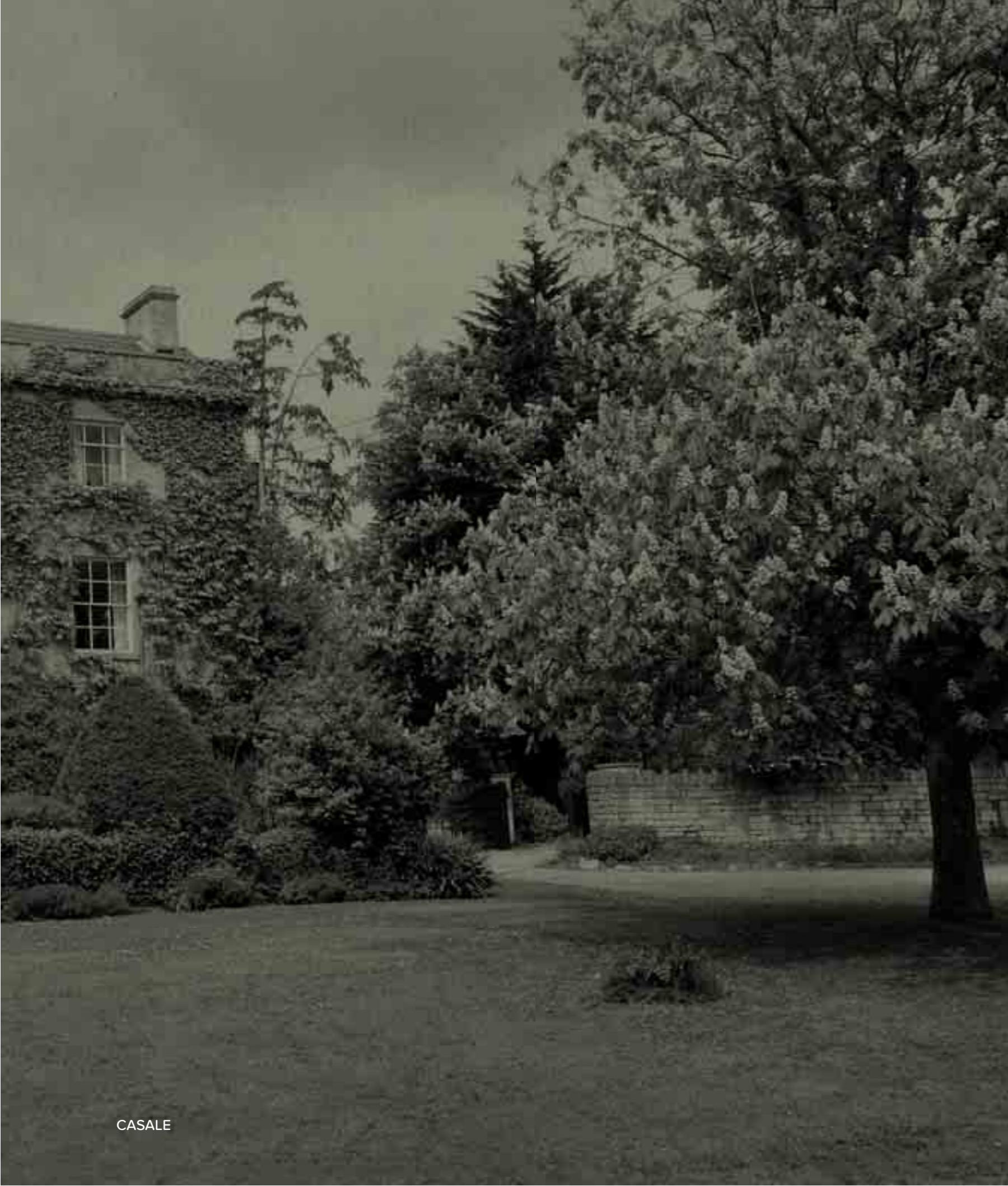
- 1 **Ali convertible bed.**  
Finishes: structure and fronts Forestal sand. Handle: Tratto 128 Forestal sand.
- 2 **Bookcase end unit.**  
Finishes: Pavone and Forestal sand.
- 3 **Hinged-door wardrobe Easy.**  
Finishes: structure and fronts Forestal sand. Handle: Tratto 960 Pavone.

### 1.9 STUDIO RF502

- 4 **Interparete Time.**  
Finiture: scocca Forestal sand, Frontali Grigio caldo. Maniglia: P&P.
- 5 **Scrivania sospesa Pascal.**  
Finiture: Forestal sand.
- 6 **Cassettiera su ruote Day.**  
Finiture: scocca e frontali Pavone. Maniglia P&P.

### 1.9 STUDY RF502

- 4 **Time bookcases.**  
Finishes: structure Forestal sand, fronts Grigio caldo. Handles: P&P.
- 5 **Pascal hanging desk.**  
Finishes: Forestal sand.
- 6 **Day pedestals on castors.**  
Finishes: structure and fronts Pavone. Handle: P&P.



**location 03**  
**volume#uno**



UNA MERAVIGLIOSA RISTRUTTURAZIONE CHE CONSERVA ANCORA IL FASCINO E L'ELEGANZA DELLE ARCHITETTURE DI CAMPAGNA E GODE DELLA TRANQUILLITÀ DELLA NATURA CHE LA CIRCONDA. IL PAVIMENTO ESTERNO CHE CIRCONDA LA PISCINA È STATO REALIZZATO CON L'ORIGINALE COTTO, MENTRE PER L'INTERNO È STATO SCELTO UN MODERNISSIMO PAVIMENTO IN RESINA ED IL SOFFITTO STRUTTURATO CON LE ORIGINALI TRAVI IN LEGNO. TUTTO L'ARREDO È STATO REALIZZATO CON LA COLLEZIONE TOTAL LIVING DI MARKA, CORREDATO DAI MIGLIORI COMPLEMENTI, MOBILI E SUPPELLETTILI RIGOROSAMENTE ORIGINALI E COERENTI ALL'AMBIENTE IN CUI SONO INSERITI. LEGNO E PIETRA COSTITUISCONO OGGI COME CINQUECENTO ANNI FA LA STRUTTURA DEL CASALE, I CONFORTEVOLI AMBIENTI NATI COME FIENILI, RIMESSE DEGLI ATTREZZI, ABITAZIONE DEI CONTADINI, SI SONO TRASFORMATI IN UNA CASA STRAORDINARIA. UNA LOCATION SUGGESTIVA CON LA TIPICA BELLEZZA DELLE VECCHIE CASE DI CAMPAGNA, CON ARCHI INTERNI DI VECCHI MATTONI, IMPONENTI TRAVI IN LEGNO E MODERNI INTERVENTI STRUTTURALI.

A WONDERFUL RESTRUCTURING THAT RETAINS THE CHARM AND ELEGANCE OF COUNTRY ARCHITECTURE AND ENJOYS THE NATURAL TRANQUILITY THAT SURROUNDS IT. THE EXTERNAL FLOORING SURROUNDING THE SWIMMING POOL WAS MADE WITH THE ORIGINAL CLAY, WHILE FOR THE INTERIOR A MODERN RESIN FLOOR AND CEILING STRUCTURED WITH ORIGINAL WOODEN BEAMS WERE CHOSEN. ALL OF THE FURNITURE IS FROM THE MARKA TOTAL LIVING COLLECTION, EQUIPPED WITH THE BEST ACCESSORIES, FURNISHINGS AND FITTINGS, ALL RIGOROUSLY ORIGINAL AND CONSISTENT WITH THE ENVIRONMENT IN WHICH THEY ARE LOCATED. WOOD AND STONE CONSTITUTE THE STRUCTURE OF THE HOUSE TODAY AS THEY DID FIVE HUNDRED YEARS AGO; COMFORTABLE ENVIRONMENTS BORN AS BARN AND HAYLOFTS, COACH HOUSES WITH TOOLS, COUNTRY FARMHOUSES, ARE ALL TRANSFORMED INTO AN EXTRAORDINARY HOUSE. A LOCATION SUGGESTIVE OF THE BEAUTY OF TYPICAL OLD COUNTRY HOUSES, WITH INTERIOR ARCHES OF OLD BRICK, IMPRESSIVE WOODEN BEAMS AND MODERN STRUCTURAL INTERVENTIONS.





**PIANO TERRA** **GROUND FLOOR**

**1.1 LIVING**  
Time.  
pagine 124/131  
Forestal sand,  
Bianco.

**LIVING ROOM**  
Time.  
pages 124/131  
Forestal sand,  
Bianco.

**1.2 MADIA**  
Holly.  
pagine 132/135  
Forestal sand.

**1.2 SIDEBBOARD**  
Holly.  
pages 132/135  
Forestal sand.



**PRIMO PIANO** **FIRST FLOOR**

**1.3 CAMERA OSPITI.**  
pagine 136/145  
Letto Ravel,  
comodini Roby  
e comò Stylo.  
Forestal dark,  
Beige, Polvere e  
tessuto Avio.

**1.3 GUEST ROOM.**  
pages 136/145  
Ravel bed,  
Roby nightstands  
and Stylo dresser.  
Forestal dark,  
Beige, Polvere  
and fabric Avio.

**1.4 ARMADIO Strip.**  
pagine 146/151  
Forestal dark,  
Beige e Polvere.

**1.4 WARDROBE Strip.**  
pages 146/151  
Forestal dark,  
Beige and Polvere.



**1.5 CAMERA PADRONALE.**  
pagine 152/159  
Letto Best e  
gruppi Way.  
Bianco, Beige,  
tessuti Grigio  
pietra e P.D.P.

**1.5 MASTER BEDROOM.**  
pages 152/159  
Best bed and  
Way cabinets.  
Bianco, Beige,  
fabrics Grigio  
pietra and P.D.P.

**1.6 ARMADIO Roll.**  
pagine 160/163  
Bianco.

**1.6 WARDROBE Roll.**  
pages 160/163  
Bianco.



**1.7 BAGNO**  
Synergie.  
pagine 164/169  
Bianco e Beige.

**1.7 BATHROOM**  
Synergie.  
pages 164/169  
Bianco and Beige.



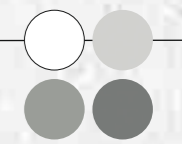
**SECONDO PIANO** **SECOND FLOOR**

**1.8 CAMERA OSPITI.**  
pagine 170/177  
Letto Vogue e  
gruppi Basic.  
Bianco e tessuto  
Grigio tempesta.

**1.8 GUEST ROOM.**  
pages 170/177  
Vogue bed and  
Basic cabinets.  
Bianco and fabric  
Grigio tempesta.

**1.9 ARMADIO Plus.**  
pagine 178/183  
Bianco, Ghiaia,  
Cenere e  
Grigio caldo.

**1.9 WARDROBE Plus.**  
pages 178/183  
Bianco, Ghiaia,  
Cenere and  
Grigio caldo.







**IDEE E  
SUGGERIMENTI  
PER ARREDARE  
LA ZONA LIVING**



**IL PIANO SCRIVANIA,**  
realizzato nello stesso spessore  
della libreria, è l'elemento che  
esteticamente maggiormente  
caratterizza la composizione.  
Disponibile su misura, può  
essere anche richiesto  
sagomato su disegno.

**THE DESK TOP,**  
is same thickness as the  
bookcase, the element that  
most characterizes the  
composition aesthetically.  
Available made-to-measure, its  
shape may also be customized  
upon request.



**IL PROGRAMMA A SPALLA DAY**  
 è caratterizzato da una elevata  
 flessibilità: 3 profondità, 5  
 larghezze, numerose altezze e  
 frontali con differenti tipologie di  
 apertura; massima libertà nell'  
 alternare pieni e vuoti nel pro-  
 gettare la propria composizione.

**THE DAY PROGRAM**  
 is characterized by its high  
 flexibility: 3 depths, 5 widths,  
 numerous heights and front  
 panels with different opening  
 mechanisms; maximum freedom  
 to alternate solids and voids to  
 design your own composition.







**LA MADIA  
MODERNA,  
UN'IDEA  
ORIGINALE.**

**LA MADIA HOLLY**

è un progetto semplice ed essenziale, ma al tempo stesso caratterizzato dalla spiccata particolarità dell'anta con taglio obliquo. Elemento distintivo la gamba Diva, che sospende la composizione da terra.

**THE HOLLY SIDEBOARD**

has a clean and simple design, but at the same time characterized by the powerful design of its special oblique-cut door. A distinctive feature is the Diva leg, which raises the composition from the floor.







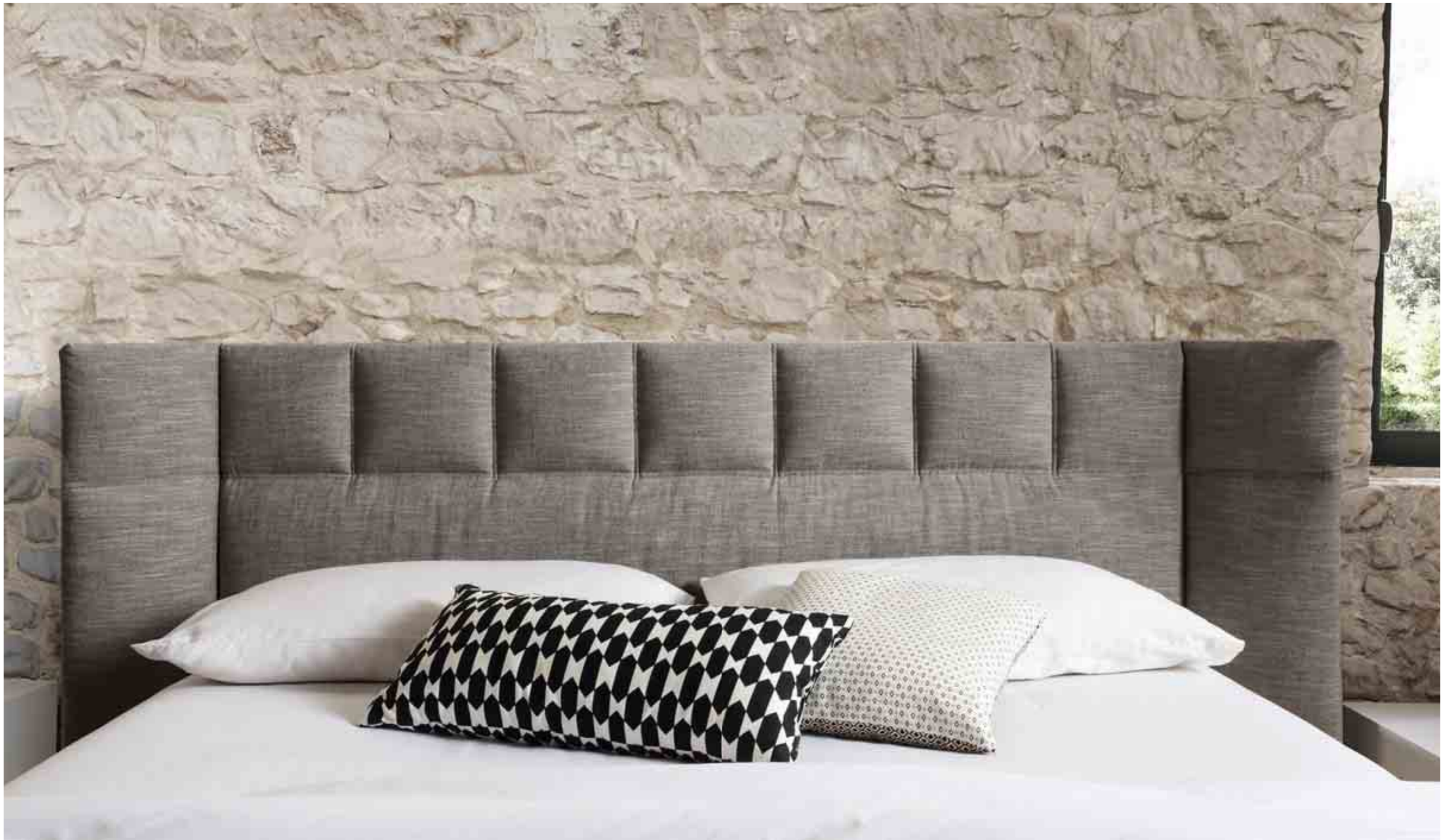
**LO STILE  
COUNTRY-CHIC  
ABBINATO  
A MOBILI  
MODERNISSIMI.**

**IL LETTO VOGUE**

Grazie a dei pratici cardini inseriti nella sua struttura, la testiera del letto Vogue può essere sempre modificata a piacere; infatti con pochi e semplici gesti è possibile cambiare l'inclinazione delle fasce laterali che la caratterizzano.

**THE VOGUE BED**

Thanks to its practical hinges, the Vogue bed headboard can be modified at will; indeed, with just a few simple movements one can change the inclination of its side strips.







**UN ANGOLO  
STUDIO  
PERFETTO CON  
COMPLEMENTI  
DI DESIGN.**

**LA ZONA STUDIO**

Tanto calore e spazi poco convenzionali: è la sensazione che si percepisce entrando in questa camera del casale, arredata utilizzando materiali naturali e arredi pensati ad-hoc.

**THE STUDIO AREA**

A lot of warmth and an unconventional space: this is the sensation that you feel entering this room of the farmhouse, decorated using natural materials and ad-hoc designed furnishings.









ARMADIO 01 / CASALE



PRIMO PIANO





CAMERA 02 / CASALE



PRIMO PIANO

**COMFORT**  
**ASSOLUTO**  
**PER CREARE**  
**UNA PERSONALE**  
**AREA DI RELAX.**

**IL LETTO BEST**

si trova a proprio agio in qualsiasi contesto: sia in un classico casale ristrutturato che in un appartamento moderno. Caratteristica principale della testiera è la morbida curvatura che troviamo su entrambi i lati.

**THE BEST BED**

gives you ease and comfort in any environment: both in a classic renovated farmhouse and in a modern apartment. The headboard features soft curves on both sides.







CAMERA 02 / CASALE



PRIMO PIANO

**LETTO BEST**

Le cuciture lungo i contorni della testiera, rivestita in tessuto Grigio perlato, impreziosiscono le linee raffinate del letto Best, disponibile anche nelle versioni con giroletto sottile o con contenitore sottorete.

**THE BEST BED**

The stitched seams along the edges of the headboard, upholstered in Pearl grey fabric, embellish the refined lines of the Best bed, which is also available with thin bed frame or with underframe storage.



**UN ARREDO SU DISEGNO  
DAI COLORI LUMINOSI,  
UNA REINTERPRETAZIONE  
IN CHIAVE  
CONTEMPORANEA.**



**LE ANTE SCORREVOLI ROLL**  
sono disponibili tono su tono  
a uno, due o tre settori.  
Le loro linee semplici ed  
essenziali rendono protagoniste  
principali dell'armadio le finiture,  
siano esse opache, lucide  
oppure in essenza.

**THE ROLL SLIDING DOORS**  
are available tone-on-tone in  
one, two or three sections.  
The simple and essential lines  
make the finishes the stars of  
the wardrobe, whether in matt,  
gloss or wood.







#### **SYNERGIE**

Qualità dei materiali, pregio delle finiture e cura dei dettagli caratterizzano le collezioni bagno di Synergie; pratici vani a giorno e capienti cassettoni con estrazione totale e chiusura rallentata sono i punti di forza di questa composizione.

#### **SYNERGIE**

Quality of the materials and finishes and attention to detail characterize the Synergie bathroom collections; practical storage spaces and capacious drawers with soft closing mechanisms are the strengths of this composition.





**UN TOP  
SAGOMATO,  
SOFISTICATO E  
DALLE ALTE  
PRESTAZIONI.**

**BAGNO SYNERGIE**

Nella composizione spicca il piano Eko sp. 12 mm, caratterizzato da una totale uniformità di superficie, qualsiasi sia la forma della vasca scelta.

**SYNERGIE BATHROOM**

In this composition, the Eko 12 mm. thickness worktop stands out, characterized by a total uniformity of surface, whatever the shape of sink chosen.





**LA TESTIERA RAVEL**  
è formata da due pannelli che si intersecano e permette di mixare finiture nobilitate, laccate e tessuti. Può essere abbinata a turche legno o imbottite, con o senza contenitore sottorete.

**THE RAVEL HEADBOARD**  
is formed from two panels that intersect and allows mixing of wood, lacquer and fabric finishes. It can be combined with Turkish wood or upholstered, with or without underbed storage.





**SCOPRI LA  
GRANDE  
COLLEZIONE  
DI CASSETTIERE,  
COMODINI,  
COMÒ E  
SETTIMANALI  
DI MARKA.**

**IL COMÒ STYLO**

minimalista nelle sue linee essenziali, è caratterizzato dalla originale maniglia verticale in metallo; questa può essere richiesta a contrasto oppure tono su tono. È possibile abbinare a piacere finiture in essenza e finiture laccato.

**THE STYLO DRESSER,**

minimalist in its essential lines, is characterized by its original vertical metal handle; this can be requested in contrast or tone-on-tone. It is possible to combine wood and lacquered finishes.





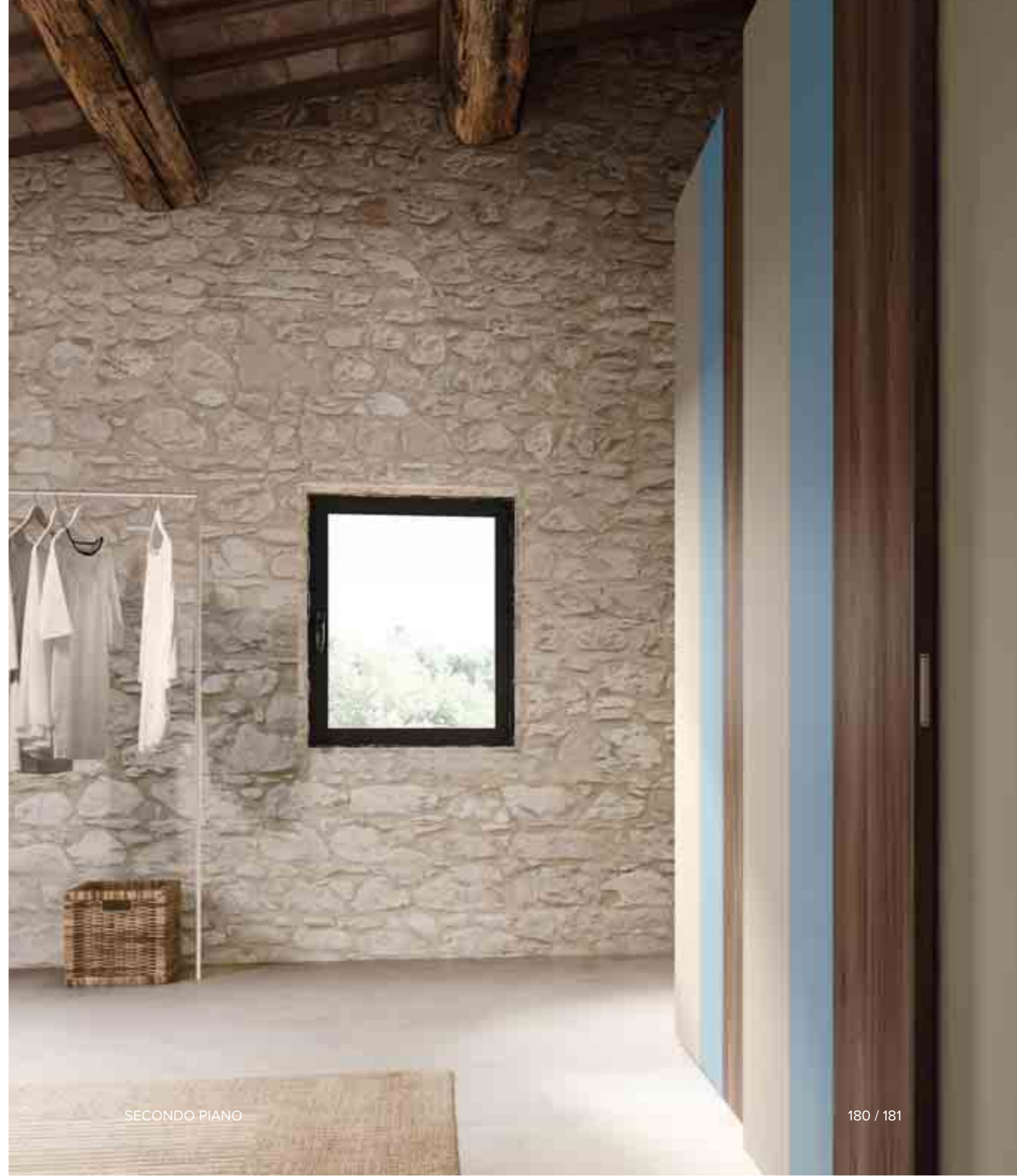


**NELL' ARMADIO STRIP**

ampie fasce verticali si alternano dando slancio alla composizione e l'alternarsi delle finiture lignee e laccate movimentano la linearità delle ante. La maniglia laterale Ghost si mimetizza alla perfezione nell'anta.

**IN THE STRIP WARDROBE**

wide vertical bands alternate giving momentum to the composition and the alternation of lacquered and wood finishes gives movement to the linearity of the doors. The Ghost side handle is camouflaged into the door to perfection.





**ARMADI IDEALI  
PER CAMERE  
DA LETTO E STUDIO,  
PERSONALIZZABILI  
NELLE MISURE E  
NELLE FINITURE.**

**LA CASSETTIERA INTERNA MIX** si distingue per il frontale dei cassetti bicolore e l'apertura con Push & Pull; le finiture possono essere richieste sia abbinare all'armadio che totalmente differenti da questo.

**THE MIX INTERNAL DRAWERS** are distinguished by their two-colour drawer fronts and Push & Pull opening; finishes can be requested to either match or contrast with the wardrobe.

## TECNICO / TECHNIC

Zona living, angolo lettura, spaziosa camera matrimoniale completa di bagno; un'ampia gamma di prodotti sinonimo di scelta pensati per arredare tutta la casa.

Living area, reading corner, spacious master bedroom complete with bathroom; a wide range of products synonymous with choice, designed to furnish the entire house.



H. 2540

L. 5135



### 1.1 LIVING RF506

- 1 **Interparete Time.**  
Finiture: scocca Forestal sand, frontali Forestal sand e Bianco.  
Maniglia: P&P.
- 2 **Libreria terminale a giorno.**  
Finiture: scocca Bianco.
- 3 **Piano scrivania.**  
Finiture: Forestal sand.
- 4 **Contenitori Day.**  
Finiture: struttura e frontali Forestal sand. Maniglia: P&P.

by **Confortline**  
Divano MOD. Life.

### 1.2 LIVING RF903

- 5 **Madia Holly.**  
Finiture: scocca e frontali Forestal sand.  
Maniglia: P&P.

### 1.1 LIVING RF506

- 1 **Time bookcases.**  
Finishes: structure Forestal sand, fronts Forestal sand and Bianco.  
Handle: P&P.
- 2 **Bookcase end unit.**  
Finishes: Bianco.
- 3 **Desk.**  
Finishes: Forestal sand.
- 4 **Day cabinets.**  
Finishes: structure and fronts Forestal sand. Handle: P&P.

by **Confortline**  
Divano MOD. Life.

### 1.2 LIVING RF903

- 5 **Holly sideboard.**  
Finishes: structure and fronts Foresta sand.  
Handle: P&P.



P. 598

H. 2540

L. 3014

### 1.3 CAMERA OSPITI RK510

- 1 **Comò Basic.**  
Finiture: scocca e frontali Bianco. Maniglia: Evo 128 Bianco.
- 2 **Letto imbottito Vogue\_316 D.40.**  
Finiture: tessuto Grigio tempesta.
- 3 **Gruppo Basic.**  
Finiture: scocca e frontali Bianco. Maniglia: Evo 128 Bianco.
- 4 **Cassettiera su ruote Day.**  
Finiture: scocca e frontali Bianco. Maniglia: P&P
- 5 **Scrivania Tek.** Finiture: Bianco.
- 6 **Mensole a muro.** Finiture: Bianco.

### 1.4 ARMADIO RD115

- 7 **Armadio battente Plus.**  
Finiture: scocca Bianco, frontali Grigio caldo, Cenere, Ghiaia e Bianco.  
Maniglia: Evo 128 tono su tono.

### 1.3 GUEST BEDROOM RK510

- 1 **Basic dresser.**  
Finishes: structure and fronts Bianco. Handle: Evo 128 Bianco.
- 2 **Upholstered bed Vogue\_316 D.40.**  
Finishes: Grigio tempesta fabric.
- 3 **Basic cabinets.**  
Finishes: structure and fronts Bianco. Handle: Evo 128 Bianco.
- 4 **Day pedestals on castors.**  
Finishes: structure and fronts Bianco. Handle: P&P.
- 5 **Tek desk.** Finishes: Bianco.
- 6 **Wall shelves.** Finishes: Bianco.

### 1.4 WARDROBE RD115

- 7 **Hinged-door wardrobe Plus.**  
Finishes: structure Bianco, fronts Grigio caldo, Cenere, Ghiaia and Bianco.  
Handle: Evo 128 tone on tone.

## TECNICO / TECHNIC

Armadi battenti, armadi scorrevoli, zone studio e vari modelli di letti e gruppi; la sinergia tra i diversi programmi crea progetti mirati.

Wardrobes with hinged or sliding doors, study areas and various models of beds and cabinets; the synergy between the programs creates targeted projects.



### 1.5 CAMERA PADRONALE RK509

- 1 Letto imbottito Best\_316 D.40.  
Finiture: tessuto Grigio P.di P. e Grigio pietra.
- 2 Gruppo Way.  
Finiture: scocca e frontali Beige. Maniglia: P&P.
- 3 Settimino Way.  
Finiture: scocca e frontali Beige. Maniglia: P&P.

### 1.6 ARMADIO RD506

- 4 Armadio scorrevole Roll\_3.  
Finiture: scocca e frontali Bianco.

### 1.5 MASTER BEDROOM RK509

- 1 Upholstered bed bEST\_316 D.40.  
Finishes: Grigio P.di P. and Grigio pietra fabric.
- 2 Way cabinet.  
Finishes: structure and fronts Beige. Handle: P&P.
- 3 Way high dresser.  
Finishes: structure and fronts Beige. Handle: P&P.

### 1.6 WARDROBE RD506

- 4 Sliding-door wardrobe Roll\_3.  
Finishes: structure and fronts Bianco.



### 1.7 BAGNO PADRONALE RW103

by Synergie srl.  
Bagno con top Eko sp. 12 mm.

### 1.7 MASTER BATHROOM RW103

by Synergie srl.  
Bagno con top Eko sp. 12 mm.



### 1.8 CAMERA OSPITI RK511

- 2 Comodino Roby.  
Finiture: Beige.
- 3 Testiera a terra imbottita Ravel.  
Finiture: Beige e tessuto Avio.
- 4 Turca imbottita\_316 D.40.  
Finiture: tessuto Avio.
- 5 Comò Stylo.  
Finiture: scocca Beige, frontali Forestal dark e Beige.  
Maniglie: Polvere.

### 1.9 ARMADIO RD507

- 1 Armadio scorrevole Strip.  
Finiture: scocca Beige, frontali Forestal dark, Beige e Polvere.  
Maniglia: Ghost bronzo.

### 1.8 GUEST BEDROOM RK511

- 2 Roby cabinet.  
Finishes: Beige.
- 3 Floor-mounted upholstered headrest Ravel.  
Finishes: Beige and Avio fabric.
- 4 Bed without headrest\_316 D.40.  
Finishes: Avio fabric.
- 5 Stylo dresser.  
Finishes: structure Beige, fronts Forestal dark and Beige.  
Handle: polvere.

### 1.9 WARDROBE RD507

- 1 Sliding-door wardrobe Strip.  
Finishes: structure Beige, fronts Forestal dark, Beige and Polvere.  
Handle: Ghost bronzed.



/ 3D Photo  
/ graphics  
/ post-production  
[www.linkfoto.it](http://www.linkfoto.it)

/ printed by  
**grafiche antiga spa**

Gennaio 2017

# MARKA

TOTAL LIVING

**MARKA srl**

Via Borgo Furo, 7  
31020 Falzè di Piave (TV) Italy  
Tel. + 39 0438 903 005  
Fax + 39 0438 895 400  
[www.markatotalliving.it](http://www.markatotalliving.it)  
[marka@marka-mobili.it](mailto:marka@marka-mobili.it)

**Export office: CORAZZIN GROUP srl**

Via Sernaglia, 52  
31053 Pieve di soligo (TV) Italy  
Tel. + 39 0438 9099  
Fax + 39 0438 909808  
[www.corazingroup.it](http://www.corazingroup.it)  
[info@corazingroup.it](mailto:info@corazingroup.it)





[www.markatotalliving.it](http://www.markatotalliving.it)